

<http://hida41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article12>

Les décors sculptés et peints

- Cheverny - Ateliers Pédagogiques -



Date de mise en ligne : mercredi 9 février 2011

Copyright © HIDA41 - Tous droits réservés

Compétences :

Culture humaniste :

reconnaître et décrire des œuvres visuelles principalement étudiées : savoir les situer dans le temps et dans l'espace, identifier le domaine artistique dont elles relèvent, en décrire certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique.

Maîtrise de la langue :

- utiliser ses compétences pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre)
- lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.

Objectifs :

- susciter la curiosité
- développer l'aptitude à voir, à regarder, observer, décrire, comparer et comprendre
- manier un vocabulaire spécifique (représentations, formes, couleurs, textures)
- mettre en évidence l'importance des arts dans l'histoire de la France

Atelier 1 : Le blason des Hurault

- rencontrer de manière sensible des œuvres relevant des arts de l'espace et des arts visuels
- se représenter sur un plan
- se représenter dans l'espace
- aborder les notions de point de vue, de cadrage et de représentation

Atelier 2 : Les décors sculptés

- rencontrer de manière sensible des œuvres relevant des arts de l'espace et des arts visuels
- se représenter dans l'espace
- aborder les notions de point de vue, de cadrage et de représentation

Atelier 3 : La façade fragmentée

- reconstituer une image en s'appuyant sur l'observation d'un bâtiment
- compléter une image en utilisant un axe de symétrie

Atelier 4 : La façade mise en mots

- identifier quelques éléments architecturaux sur un bâtiment

- faire correspondre un terme architectural à un visuel à travers la lecture d'un texte descriptif

Niveaux :

Cycle 3 (en autonomie)

Matériel à apporter :

- appareil photo numérique
- papier calque format A4 et crayons de papier pour l'atelier 3 (La façade fragmentée)
- photocopies de la fiche "réponse" (atelier1.pdf : Le blason des Hurault)

Matériel mis à disposition :

voir description de chaque atelier

Nombre d'accompagnateurs :

1 adulte par atelier

Documents joints :

- Atelier 1 (atelier1.pdf) : Le blason des Hurault - description
- Atelier 2 (atelier2.pdf) : Les décors sculptés - description
- Atelier 3 (atelier3.pdf) : La façade fragmentée - description
- Atelier 4 (atelier4.pdf) : La façade mise en mots - description